

MONTSE PLÁ



C/ Silva 2, 1º, puerta 4, 28013 – Madrid
2management@2management.org – 91 758 18 01 / 644 264 409

www.2management.org

EXPERIENCIA PROFESIONAL

FORMACIÓN

INTERPRETACIÓN RAQUEL PÉREZ
INTERPRETACIÓN LABORATORIO DE WILLIAM LAYTON. MADRID
INTERPRETACIÓN LA BARRACA. MADRID

CINE LARGO

“ESCENES D’UNA ORGIA A FORMENTERA” (1996)
“LA MONJA” (2005)
“¡GOOOL!” (2005)
“LA CAJA KOVAK” (2006)
“¡GOOOL 2! VIVIENDO EL SUEÑO” (2007)
“SICARIVS: LA NOCHE Y EL SILENCIO” (2015)
“MARISA EN LOS BOSQUES” (2017)
“QOLA DE CRÍMENES” (2018)
“LO NUNCA VISTO” (2019)
“VAMPUS HORROR TALES” (2020)

CINE CORTO

“SUEÑO DE UNA MUJER DESPIERTA” (2003)
“NADA QUE DECIR” (2012)
“AUNQUE TE RÍAS DE MÍ” (2013)
“THE BEGINNING” (2016)

TV

“COMPAÑEROS” (2001–2002)
“HOSPITAL CENTRAL” (2004)
“LOS SIMULADORES” (2006)
“ELLAS Y EL SEXO DÉBIL” (2006)
“LA QUE SE AVECINA” (2011)
“AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS” (2011)
“SEIS HERMANAS” (2016)
“DERECHO A SOÑAR” (2019)
“DIARIOS DE LA CUARENTENA” (2020)

TEATRO

“DIABLILLOS ROJOS”
“RAZAS” SUSAN. DAVID MAMET. / «NOMINADA MEJOR ACTRIZ» PREMIO ERCILLA DE TEATRO

