

AMPARO BAGUENA



FORMACION ACTORAL

LICENCIADA EN ARTE DRAMÁTICO POR LA ESAD DE VALENCIA
AMPLIA ESTUDIOS EN MADRID EN EL LABORATORIO WILLIAM LAYTON
BRAINSPOOT ACTING IMPARTIDO POR CARLES VILA
DANZA-JAZZ, IMPARTIDO POR MARIE OCARD.
TÉCNICA ALEXANDER, IMPARTIDO POR RAFAEL GARCÍA.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE LARGO

"LA INVASIÓN DE LOS BÁRBAROS" DIR.-VICENTE MONSONIS , STANBROOK SLV PRODUCCIO
"UN BAÑO PROPIO" DIR. LUCIA CASAÑ
"LO QUE QUEDA" DIR. JESUS SERNA Y LUCAS PARNES
"UN BUEN HOMBRE" DIR. JUAN MARTÍNEZ MORENO.
"LAS DOS VIDAS DE ANDRÉS RABADÁN". DIR. RU. VENTURA.ROL: MADRE DE ANDRÉS RABADÁN.

CINE CORTO

"TROLEO" / DIR.- LUÍS E. PÉREZ , PREMIO DEL PÚBLICO EN EL "FESTIVAL DE MÁLAGA
"PUDO HABER SIDO" DE DAVID QUILES
"MONEDA DE CAMBIO" DE DAVID SAEZ.
"GLOBOS DE AGUA" DE FERNANDO CANET. SELECCIONADO MOSTRA CINEMA MEDITERRANI
"REJAS" . DIR. ERNESTO DE CASTRO

TV

"LA FORASTERA" . A PUNT TV.
"MANIATICS" CANAL 9 TVV . PERSONAJE DE CONTINUIDAD.
"EL COR DE LA CIUTAT" PARA TCV (TV3)
"HOSPITAL CENTRAL" TELE 5, EPISÓDICO. CAP. 192 .
"LA PROCESSÒ PER MA CASA"; SAINETES DE ESCALANTE. PARA TVV. DIR. JULI LEA

TEATRO

"LA ORQUESTA DEL SILENCIO", DE MARIBEL BAYONA / DIR.- XAVIER PUCHADES. ÍNSULA LA
RAMBLETA Y TEATRO INESTABLE.
"DIOSAS DE GERONIMO CORNELLES" , COMPAÑÍA BRAMAN TTEATRE. TEM

IDIOMAS

VALENCIANO, FRANCÉS



C/ Silva 2, 1º, puerta 4 / 28013 – Madrid
2management@2management.org – 91 758 18 01 / 644 264 409

www.2management.org