

URIELLE



FORMACION ACTORAL

ACADEMIA DE LAS ARTES DE MINSK (BIELORRUSIA).
EOLIA (BARCELONA).
ESTUDIO CORAZZA (MADRID).
ESTUDIO NANCY TUÑÓN (BARCELONA).
TALLER DE INTERPRETACIÓN EN LA HABANA (CUBA) LAURA ESTREMS.
TÉCNICA LINKLATER POR CRISTINE ADARE.
IMPRO CON MARC MARTÍNEZ.
INTERPRETACIÓN CON JAMES DE PAUL.
INTERPRETACIÓN DELANTE DE LA CÁMARA Y CASTINGS. JORDI FRADES.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

LARGOMETRAJE: "LA RESIDENCIA". DIR: ANTONIO HENS.
CORTOMETRAJE: "GANSTER". FRANCISCO ROCADOFRÍO

TV

"ACACIAS, 38" , JULIA VAQUERO EN TV1
"AMAR ES PARA SIEMPRE" EPISÓDICO. A3TV

TEATRO

PREPARANDO EL "RAYO COLGADO" DE FRANCISCO DE NIEVA. CIA. FURA
"MEMORIAS DE UNA GALLINA" – CÓMICOS TEATRO ABIERTO ('05-'06).
"JUNTOS". LA COMPANYYA. – COREÓGRAFO: JOSÉ CRUZ. ('05; BENICASSIM).
"ONE" (A CHORUS LINE), MUSICAL- COREÓGRAFO: JUAN BORONA. BCN)
"LA DANZA DE LA PRIMAVERA". CREACIÓN PROPIA ('05, ALBACETE)
"L'ENFANT ET LES SORTILIGÈS". GRAN TEATRE DEL LICEU ('04, BCN)
"LA DIVINA FILOTEA". CALDERÓN DE LA BARCA. DIR.: PEDRO MARI SÁNCHEZ. PAPEL DEL PRÍNCIPE DE LA LUZ. CUBA

IDIOMAS

INGLÉS Y CATALÁN

C/ Silva 2, 1º, puerta 4, 28013 – Madrid
2management@2management.org –91 758 18 01 / 644 264 409

www.2management.org