

ROSANA VIEIRA



C/ Silva 2, 1º, puerta 4, 28013 – Madrid
2management@2management.org – Telfno: 91 758 18 01

www.2management.org



FORMACION ACTORAL

GRADUADA EN ARTE DRAMÁTICO, MODALIDAD DE TEATRO MUSICAL EN LA ESCUELA DE CARMEN ROCHE VÍCTOR ULLATE (SCAENA)
INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA CON CLAUDIO PASCUAL
INTENSIVO DE CANTO DE SONDHEIM IMPARTIDO POR MARIANO DETRY
INTENSIVO DE IMPROVISACIÓN CON ÓSCAR REDONDO
CURSO DE VERSO INTERPRETATIVO CON PEPA PEDROCHE
ESTILL VOICE CRAFT TRAINING. PAUL FARRINGTON + HELEN ROWSON

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE CORTO

“LAS HOJAS DE MARÍA”, DIRIGE FRANCESCO COCCO. PROTAGONISTA.
“CARLITOS”, SONOCUENCA PRODUCCIONES. PROTAGONISTA.
“NAVIDAD”, EDUARDO BELLTALL. SECUNDARIO.

TV

WEBSERIE , “ENTRE AMIGOS” SARA PALOMO. PROTAGONISTA.

TEATRO MUSICAL

“BED TIME” Y “TOYS“, ACTRIZ Y CANTANTE, EN INGLÉS.
“PUZZLE PASIÓN” , ACTRIZ Y CANTANTE,
“CONDADO GASTRO SHOW DENIA“, ACTRIZ, CANTANTE Y BAILARINA.
“INTO THE WOODS”, VICTOR ULLATE, PERSONAJE DE BRUJA,
“EL REY DE LA SELVA”, CIRC DE NADAL. PROTAGONISTA (NALA)
“GISELA Y EL LIBRO MÁGICO” ACTRIZ, CANTANTE Y BAILARINA.
“LA KALABAZA DE PIPPA” PKO STUDIOS. HADA ASMARA.
“SUPERVIVIENTES Y VIVIDORES ” DIR., PEPA PEDROCHE.

HABILIDADES

CANTO, DANZA, ESGRIMA, GUITARRA ESPAÑOLA

IDIOMAS

INGLÉS (BILINGÜE)