

JOSE BERMÚDEZ



FORMACION ACTORAL

LICENCIADA EN LA E. S. A. D / SEVILLA
INTERPRETACIÓN EN VERSO CARMELO GÓMEZ
PRÁCTICAS ESCÉNICAS: JOSÉ CARLOS PLAZA Y BEGOÑA VALLE
CANTO ENFOCADO A MUSICALES: MIGUEL TUBÍA
TÉCNICAS DE CLOWN: CLEMENT TRIBOULET,
TÉCNICA CORPORAL: DENISE PERDIKIDIS / PERLA JARITONSKY, ENTRE OTROS.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE CORTO

“I-MEDIUM” PREMIO COMO MEJOR ACTRIZ EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE FANTÁSTICO P.O.E DE BRASIL, EN ATENAS ANATOMY INTERNATIONAL FILM FESTIVAL Y EN BARCELONA CINEPHONE.

“RUTA 360”(GEOFILMS ENTERTAINMENT)

“ES COSA DE HOMBRES”. DIR: ELIO MILLÁN.

“ASÍ EN GENERAL”. DIR: ASSUMPTA SERNA Y SCOTT CLEVERDON.

“TENGO UNA DEBILIDAD”. DIR: CARLOS JIMÉNEZ

TV

“SERVIR Y PROTEGER” (TVE1) . REPARTO

“SECRETOS DE ESTADO “ (CAPÍTULO PILOTO) . REPARTO

“AMAR ES PARA SIEMPRE “(DIAGONAL TV) PERSONAJE: ROSA RUIZ / REPARTO

“LA CATEDRAL DEL MAR ” (DIAGONAL TV) PERSONAJE: FELIGRESA / REPARTO

“EL GRAN QUEO” (Canal Sur) Personaje : TRADUCTORA DE ÁRABE / REPARTO

“LA SEÑORA” (TVE 1). REPARTO

TEATRO

“BRUJAS MADRINAS Y EL COFRE DE LOS DESEOS” PROD. EQUIVOCADAS & TELÓN CORTO

“BUEN VIAJE...O NO”. ADAPTACIÓN DE “SOÑANDO” ALFONSO ZURRO. DÁDIVAS TEATRO

“ARTE,” DIR: EMILIO RIVAS.

“ESCENAS DE JAVIER TOMEÓ”, DIR: ALFONSO ZURRO.

“ÉRASE...ÉRASE UNA VEZ UN NIÑO “, DIR: FEDERICO CASSINI.

“ESCENAS DE LOPE DE VEGA” . DIR: OMERÓ CRUZ.

“LAS SUPLICANTES”. DIR: CONCHA TÁVORA.

“EL TELÓN, EL TELÓN”. DIR: JOAQUÍN LAUREIRO. COMPAÑÍA: TALÍA DE LA FARÁNDULA.

C/ Silva 2, 1º, puerta 4 / 28013 – Madrid
2management@2management.org – 91 758 18 01 / 644 264 409

www.2management.org