

ANGÉLICA GERMANETTI



FORMACION ACTORAL

INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA, CON ANTONIO NAHARRO, ROSA ESTEVEZ, MARIA CERECEDA, JUAN LEON Y ANDREA JAURRIETA/ CENTRAL DEL CINE, MADRID.
INTERPRETACIÓN. MÓDULO 4 EN ESTUDIO WORK IN PROGRESS, MADRID, ESPAÑA.
COMEDIAS MUSICALES EN ACADEMIA DEL TEATRO BROADWAY. ROSARIO, ARGENTINA.
ACTING FOR THE CAMERA CON LUCI LENOX, EN LA CENTRAL DEL CINE, MADRID.
CLAQUÉ CON EVA MARÍA ALONSO, MADRID.
JAZZ. ACADEMIA DEL TEATRO BROADWAY. ROSARIO, ARGENTINA.
ARTE DE LA PALABRA CON LUZ ALTAMIRA

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE CORTO

"HIJACKSHARING". DIFFRACTION PRODUCTION. DIRECCIÓN: BORJA GOMEZ DE AGUERO.
"COLOIDE". DIRECCIÓN: GONZALO MURATEL MENDOZA.
"EL AMOR ES INGRATO": CORTOMETRAJE DE POEMA. DIRECCIÓN: PAOLO WREIDT.
"NENA": CORTOMETRAJE. DIRECCIÓN: MARÍA VALLES. MADRID.
"PARA DE ACTUAR": AGUAVIVA. DIRECCIÓN: VICENTE MENZELLA. ROSARIO, ARGENTINA.

TEATRO

"TERAPIA 3.0". REPARTO. DIR. ANTONIO RAPOSO. TEATRO DE LAS CULTURAS. MADRID.
"MARIDOS". REPARTO. DIRECCIÓN: SARA WILLIAMS. TEATRO ALFIL, MADRID.
"¿ESTÁS AHÍ?". PROTAGONISTA. DIR. LEANDRO ARAGÓN. ROSARIO, ARGENTINA.
"MODELOS DE MADRES PARA RECORTAR Y ARMAR" .DIR: LEANDRO ARAGÓN. ARGENTINA.
"UN REINO MUY PERO MUY CHIQUITO". SECUNDARIO. DIR.: LEANDRO ARAGÓN, ARGENTINA.

HABILIDADES

PIANO. NIVEL INICIAL / UKELELE. NIVEL INTERMEDIO.

IDIOMAS

INGLÉS. NIVEL AVANZADO



C/ Silva 2, 1º, puerta 4, 28013 - Madrid
2management@2management.org - Telfno: 91 758 18 01

www.2management.org