

CARLOS MARTÍNEZ



FORMACIÓN

ARTE DRAMÁTICO. ESCUELA DEL TEATRO Y DE LAS ARTES ESCÉNICAS.ASTURIAS. (ITAE).
INTERPRETACIÓN. ESCUELA DE LA CINEMATOGRAFÍA Y EL AUDIOVISUAL . MADRID (ECAM).

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

"2 RIVALES CASI IGUALES". NOTRO FILMS/BASQUE FILMS. . M.A.BUTTINI.
"CAMARON". MONORIA FILMS. .JAIME CHAVARRI.
"JUANA LA LOCA".VICENTE ARANDA
"UN AÑO EN LA LUNA". AG PRODUCCIONES..ANTONIO GARATE.
"PIDELE CUENTAS AL REY". PEDRO COSTA PRODUCCIONES/ENRIQUE CEREZO.
"EL REGRESO DE ALICIA" DIR. RAMÓN RODRÍGUEZ.

TV

"B&B". GLOBOMEDIA. TELECINCO."HERMANOS". MULTIPARK. TELECINCO.
"ERASE UNA VEZ..." EYEWORKS. ANTENA 3."GRAN RESERVA". BOCA BOCA. TVE 1.
"LOS MISTERIOS DE LAURA" IDA Y VUELTA PRODUCCIONES.TVE.
"ACUSADOS" IDA Y VUELTA PRODUCCIONES.TELECINCO.
"CAZADORES DE HOMBRES".FICCION TV. . TVE1
"EL PORVENIR ES LARGO." FICCION TV. . ANTENA 3.

TEATRO

"STONING MARY" ("LAPIDANDO A MARY") DE DEBBIE TUCKER GREEN. VICENTE LEÓN.
"LA PARED" DE ELFRIEDE JELINEK. VICENTE LEON.
"EL REINO DE LA TIERRA" DE TENESSE WILLIAMS. FRANCISCO VIDAL

C/ Silva 2, 1º, puerta 4, 28013 – Madrid
2management@2management.org / +34 91 758 10 13 – 644 264 409

www.2management.org